

سُورَةُ الْأَعْرَافِ
مَكِّيَّةٌ

فيل أن نبداً خواطرننا في سورة الأعراف لا بد أن نلاحظ ملاحظة دقيقة في كتاب الله ، الله يقول :

﴿ إِنَّ رَبَّكَ مَرِجُ الْخَبَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾

(من الآية ١٦٥ سورة الأنعام)

وتقرأ الكلمة الأخيرة في سورة الأنعام « رحيم » ، ونجدها مبنية على الوصل ؛ لأن آيات القرآن كلها موصولة ، وإن كانت توجد فواصل آيت ، إلا أنها مبنية على الوصل ، ولذلك نجد ﴿ غفور رحيم ﴾ وعليها الضمة ويجوارها ميم صغيرة ؛ لأن التنوين إذا جاء بعده باء ، يقلب التنوين ميماً ، فالميم الصغيرة موجودة على رحيم ، قبل أن تقرأ ﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾ ، وتصبح القراءة : « غفور رحيم » ، « بسم الله » .

وكل آيات القرآن تجدها مبنية على الوصل ، فكان القرآن ليس أبعاضاً . وكان من الممكن أن يجعلها سكوناً ، وأن يجعل كل آية لها وقف ، لا ، إنه سبحانه أراد القرآن موصولاً ، وإن كان في بعض الآيات إقلاب ، وفي بعضها إدغام ، وهذا بثنة ، وهذا بغير غنة ، ويقول الحق :

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التص

وفي هذه الآية فصل بين كل حرف ، فنقرأها : « الف » ثم نسكت لنقرأ « لام » ثم نسكت لنقرأ « ميم » ثم نسكت لنقرأ « صاد » . وهنا حروف خرقت القاعدة لحكمة ؛ لأن هذه حروف مقطعة ، مثل « الم » ، « حم » ، « طه » ، « يس » ، « ص » ، « ق » ، وكلها مبنية على السكون مما يدل على أن هذه الحروف وإن خيل لك أنها كلمة واحدة ، لكن لكل حرف منها معنى مستقل عند الله ، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من قرأ حرفاً من كتاب الله فله حسنة ، والحسنة بعشر أمثالها ، لا أقول ألم حرف ، ولكن ألف حرف ، ولام حرف ، وميم حرف » (١) .

والرسول ﷺ أشار إلى أن هذه الحروف بها أمور استقلالية ، ولا تكون كذلك إلا إذا كانت لها فائدة يحسن السكوت والوقوف عليها ، فبها من فهمها ، وتعبد بها من تعبد بها ، وكل قارئ للقرآن يأخذ ثوابه بكل حرف ، فلو أن قارئاً قال : « أعوذ بالله من الشيطان الرجيم » وينطق بعد ذلك بحرف أو بأكثر ، فهو قد أخذ بكل حرف حسنة ، وحين نقرأ بعضاً من فوائح السور ، نجد أن سورة البقرة تبدأ بقوله الحق :

﴿ اَلَمْ يَكُنْ ﴾

(سورة البقرة)

ونقرأ هنا في أول سورة الاعراف :

﴿ اَلَمْ يَكُنْ ﴾

(سورة الاعراف)

وهي حروف مقطعة . نطقت بالإسكان ، وبالفصل بين كل حرف وحرف . ويلاحظ فيها أيضاً أنها لم تقرأ مسميات ، وإنما قرئت أسماء ، ما معنى مسميات ؟ وما معنى أسماء ؟ . أنت حين تقول : كتب ، لا تقول : كاف ، تاء ، وياء ، بل تنطق مسمى الكاف كـ ، واسمها كاف مفتوحة ، أما مسميها فهو كـ . إذن فكل حرف له مسمى ، أي الصوت الذي يقوله الإنسان ، وله اسم ، والاسم ينطق المسميات ، وإن لم يعرف اسماءها . أما المتعلم فهو وحده الذي يفهم أنه حين يقول : كتب ، أنها مكونة من كاف مفتوحة ، وتاء مفتوحة ، وياء مفتوحة ، أما الأمي فهو لا يعرف هذا التفصيل .

وإذا كان رسول الله قد تلقى ذلك وقال : ألف لام ميم . وهو أمي لم يتعلم . فمن قال له انطق مسميات الحروف بهذه الأسماء ؟ .

لا بد أنه قد علّمها وتلقاها ، والحق هو القائل :

[سورة القيامة]

﴿ فَإِذَا قُورِئَهُ فَاتَّبَعَ قُرْآنَهُ (١٨) ﴾

فالذى سوف تسمعه يا محمد ستقرأه ، ولذلك تبه عجايب ؛ فأنت تجد «آلم» فى أول البقرة ، وفى أول سورة آل عمران ، ولكنك تقرأ الآية الأولى من سورة الفيل :

[سورة الفيل]

﴿ أَلَمْ نَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ (١) ﴾

ما الفرق بين الألف واللام والميم فى أول سورة البقرة ، وسورة آل عمران وغيرهما ، والحروف نفسها فى أول سورة الفيل وغيرها كسورة الشرح ؟ أنت تقرأها فى أول سورة البقرة وآل عمران أسماء . وتقرأها فى أول سورة الفيل مسميات . والذى جعلك تفرق بين هذه وتلك أنك سمعتها تقرأ فى أول البقرة وآل عمران هكذا ، وسمعتها تقرأ فى أول سورة الفيل هكذا . إذن فالقراءة توقف ، وليس لأحد أن يجترى ليقرا القرآن دون سماع من معلم . لا ، لا بد أن يسمعه أولاً حتى يعرف كيف يقرأ .

ونقرأ « القصص » فى أول سورة الأعراف ، وهى حروف مقطعة ، ونعرف أن الحروف المقطعة ثمانية وعشرون حرفاً ، ونجد نصفها أربعة عشر حرفاً فى فواتح السور ، وقد يوجد منها فى أول السورة حرف واحد مثل :

[سورة فى]

﴿ ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ (١) ﴾

وكذلك قوله الحق :

[سورة من]

﴿ مَن وَالْقُرْآنِ ذِى الذِّكْرِ (١) ﴾

وكذلك قوله الحق :

[سورة القلم]

﴿ نَا وَالْقَلَمُ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ (١)

ومرة يأتي من الحروف المقطعة اثنان ، مثل قوله الحق :

﴿ حَمَّ ﴾ (١)

[سورة الأحقاف]

ومرة تأتي ثلاثة حروف مقطعة مثل :

﴿ أَلَمْ ﴾ (١)

[سورة البقرة]

ومرة يأتي الحق بأربعة حروف مقطعة مثل قوله الحق :

﴿ أَلَمْ تَقْصِ ﴾ (١)

[سورة الأعراف]

ومرة يأتي بخمسة حروف مقطعة مثل قوله الحق :

﴿ كَيْهَيْقِصَ ﴾ (١)

[سورة مريم]

وإذا نظرت إلى الأربعة عشر حرفاً وجدتها تمثل نصف الحروف الأبجدية ، وهذا النصف فيه نصف أحكام الحروف ، فبعضها منشور ، أو مهموس ، أو مخفى ، أو مستعل ، ومن كل نوع تجد النصف ، مما يدل على أنها موضوعة بحساب دقيق ، ومع أن توصيف الحروف ، من مستعل ، أو مخفى ، أو مرقق ، أو منشور ، أو مهموس ، هذا التوصيف جاء متأخراً عن نزول القرآن ، ولكن الذي قاله يعلم ما انتهى إليه خلقه في هذه الحروف المقطعة وله في ذلك حكمة ، وكان رسول الله ﷺ أمياً ، ولم يجلس إلى معلم ، فكيف نطق بأسماء الحروف ، وأسماء الحروف لا يعرفها إلا من تعلم ؟ أفهو إذن قد تلقنها ، وإننا نعلم أن القرآن جاء متعمداً العرب ؛ ليكون معجزة لسيد الخلق ، ولا يتحدّى إلا من كان بارعاً في هذه الصنعة . وكان العرب مشهورين بالبلاغة ، والخطابة

والشعر، والسجع وبالأمثال؛ فهم أمة كلام، وفصاحة، وبلاغة، فجاء لهم القرآن من جنس نبوغهم، وحين يتحدى الله العرب بأنه أرسل قرآناً لا يستطيعون أن يأتوا بمثله، فللمادة الخام . وهي اللغة - واحدة، ومن حروف اللغة نفسها التي برع العرب فيها . وبالكلمات نفسها التي يستعملونها، لكنهم عجزوا أن يأتوا بمثله؛ لأنه جاء من رب قادر، وكلام العرب وبلاغتهم هي من صنعة الإنسان المخلوق العاجز .

وهكذا نعلم سر الحروف المقطعة التي جاءت لتثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلقى القرآن من الملاك الأعلى لأنه أمي لم يتعلم شيئاً، لكنه عرف أسماء الحروف، ومعرفة أسماء الحروف لا يعرفها - كما قلت - إلا المتعلم، وقد علمه الذي علم بالقلم وعلم الإنسان ما لم يعلم، ويمكن للعقل البشري أن يحوم حول هذه الآيات، وفي هذه الحروف معان كثيرة، ونجد أن الكثير من المفكرين والمتدبرين لكلام الله وجدوا في مجال جلال وجمال القرآن الكثير، فنجد متصرفاً يقول إن «المص» جاءت هنا لحكمة، فأنت تطلق أول كلمة ألف وهي الهمزة من الخلق، واللام تنطقها من اللسان، والميم تنطقها من الشفة، وبذلك تستوعب مخارج الحروف من الخلق واللسان والشفة .

قال المتصوف ذلك لبذلك على أن هذه السورة تتكلم في أمور الحياة بدءاً للخلق من آدم - إشارة إلى أولية خلق الإنسان، ووسطاً وهو المعاش، ونهاية وهو الموت والحساب ثم الحياة في الدار الآخرة، وجاءت «المصاد» لأن في هذه السورة قصص أغلب الأنبياء .

هكذا جمال هذا المتصوف جولة وطلع بها، أنزلها عليه؟ لأنزلها بطبيعة الحال، ولكن نقول له: أذلك هو كل علم الله فيها؟ لا؛ لأن علينا أن نتعرف على المعاني التي فيها وأن نأخذها على قدر بشرتنا، ولكن إذا قرأناها على قدر مراد الله فيها فلن نستوعب كل آفاق مرادات الله؛ لأن أفهامنا قاصرة .

ونحن البشر نضع كلمات لا معنى لها لكي تدل على أشياء تخدم الحياة، فمثلاً نجد في الجيوش من يضع «كلمة سر» لكل معسكر فلا يدخل إلا من يعرف

الكلمة . من يعرف الكلمة السرا يمكنه أن يدخل . وكل كلمة سر لها معنى عند واضعها ، وقد يكون ثمنها الحياة عند من يقترب من محسكر الجيش ولا يعرفها .

﴿الْمَعْقِد﴾ (١)

[سورة الأعراف]

ونجد بعد هذه الحروف المقطعة حديثاً عن الكتاب ، فيقول سبحانه :

﴿كِتَابٌ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِنْهُ

لِتُنذِرَ بِهِ. وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (٢)

وساعة تسمع «أنزل» فافهم أنه جاء من جهة العلو أى أن التشريع من أعلى . وقال بعض العلماء : وهل يوجد فى صدر رسول الله حرج ؟ . لنتنبه أنه ساعة يأتى أمر من ربنا ويوضح فيه ﴿فَلَا يَكُنْ لِي صَدْرُكَ حَرَجٌ﴾ ، فالله ليس لرسول الله (ﷺ) وإنما النهى للحرج أو الضيق أن يدخل لرسول الله ، وكأنه سبحانه يقول : يا حرج لا تنزل قلب محمد .

لكن بعض العلماء قال : لقد جاء الحق بقوله سبحانه : ﴿فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ﴾ : لأن الحق يعلم أن محمداً قد يفتيق صدره ببشريته ، ويحزن ، لأنهم يقولون عليه ساحر ، وكذاب ، ومجنون . وإذا ما جاء خصمك وقال فيك أوصافاً أنت أعلم منه بعدم وجودها فيك فهو الكاذب ؛ لأنك لم تكذب ولم تسحر ، وتريد هداية القوم ، وقوله سبحانه : ﴿فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ﴾ قد جاء لأمر من اثنين : إما أن يكون الأمر للحرج ألا يسكن صدر رسول الله ، وإما أن يكون الأمر للرسول طمأنة له وتسكيناً ، أى لا تنضيق لأنه أنزل إليك من إله ، وهل ينزل الله عليك قرآناً ليصبح منهج خلقه وصراطاً مستقيماً لهم ، ثم يسلمك إلى سفاهة هؤلاء ؟ لا ، لا يمكن ، فاطمئن تماماً .

﴿.. فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِنْهُ لِتُنذِرَ بِهِ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (٣) [سورة الأعراف]

والإنذار لا يكون إلا لمخالف ؛ لأن الإنذار يكون إخباراً بشئ يتظر من مخاطبه . وهو أيضاً تذكير للمؤمنين مثلما قال من قبل في سورة البقرة : ﴿ هدى للمتقين ﴾ .

وهنا نلاحظ أن الرسائل تقتضى مُرسلاً أعلى وهو الله ، ومُرسلاً وهو الرسول ، ومُرسلاً إليه وهم الأمة ، والمرسل إليه إما أن يستمع ويهتدى وإما لا ، وجاءت الآية لتقول : ﴿ كتاب أنزل ﴾ من الله وهو المرسل ، وهـ إليك ؛ لأنك رسول والمرسل إليهم هم الأمة ، إما أن تنذرهم إن خالفوا وإما أن تذكرهم وتهديهم وتبينهم أو تبشرهم إن كانوا مؤمنين .
ويقول الحق بعد ذلك :

﴿ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ
أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾

ومادام العباد سيتقسمون أمام صاحب الرسالة والكتاب الذي جاء به إلى من يقبل الهداية ، ومن يحتاج إلى النذارة لذلك يقول لهم :

﴿ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ ﴾

(من الآية ٣ سورة الأعراف)

وينهاهم عن الشرك وعدم الاستهداء أى طلب الهداية فيقول :

﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴾

(من الآية ٣ سورة الأعراف)

وحينما يأتي الحق سبحانه في مثل هذه الآيات ويقول : « وذكرى » . أو « وذكر »
إنما يلفتنا إلى أن الفطرة المطبوع عليها الإنسان مؤمنة ، والرسالات كلها لم تأت لتنشئ إيماناً جديداً ، وإنما جاءت لتذكر بالمعهد الذى أخذ علينا أيام كنا في عالم الدر ، وقبل أن يكون لنا شهوة اختيار :